

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

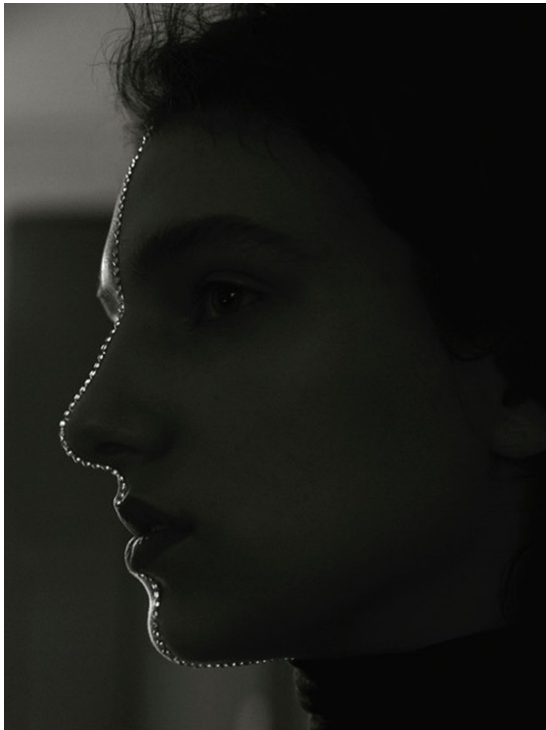
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

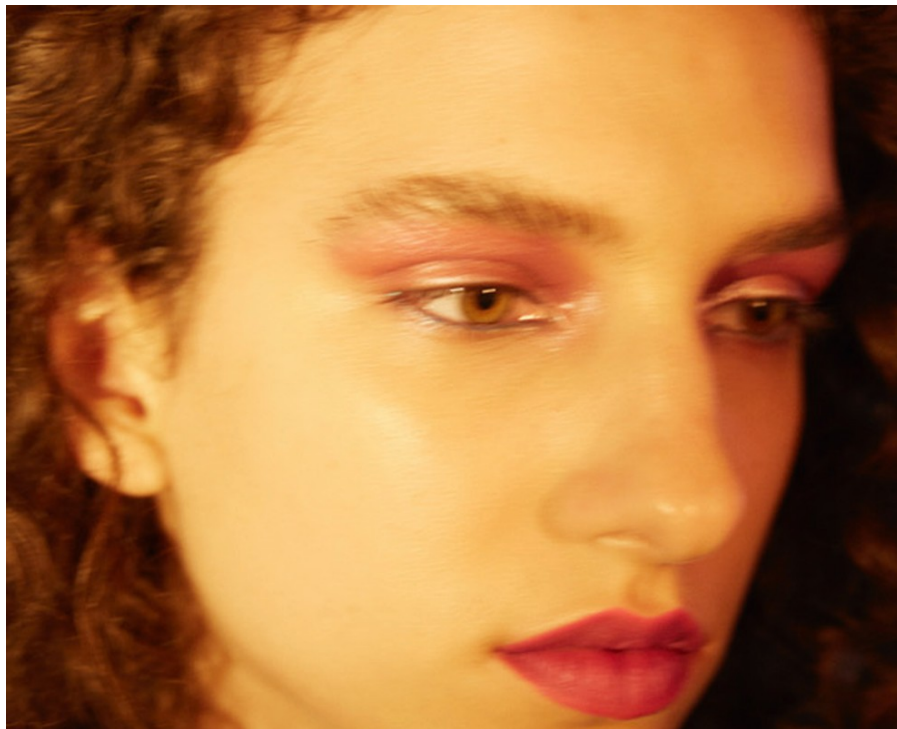
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

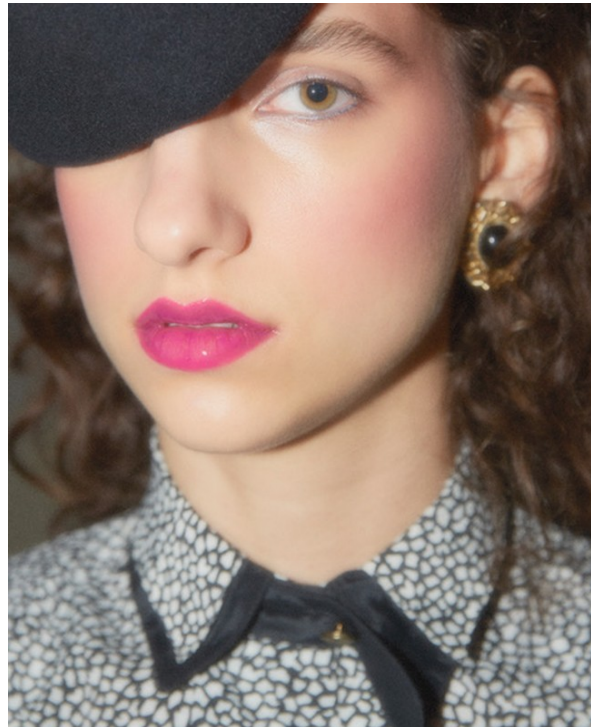
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

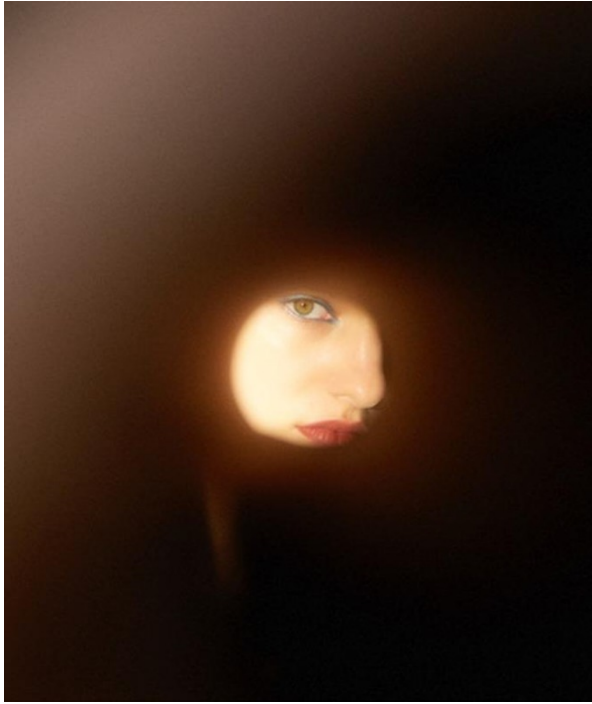
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



88modadement

Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

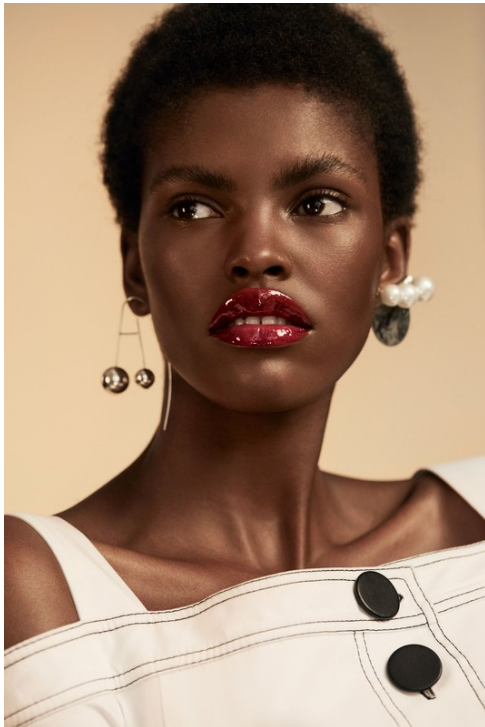
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

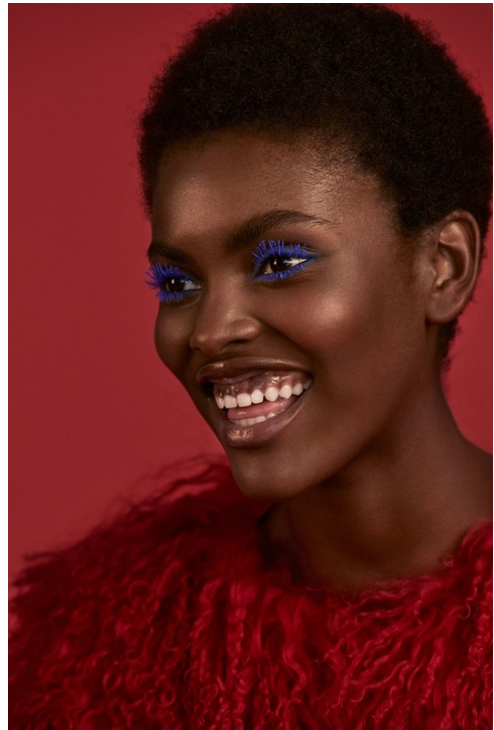
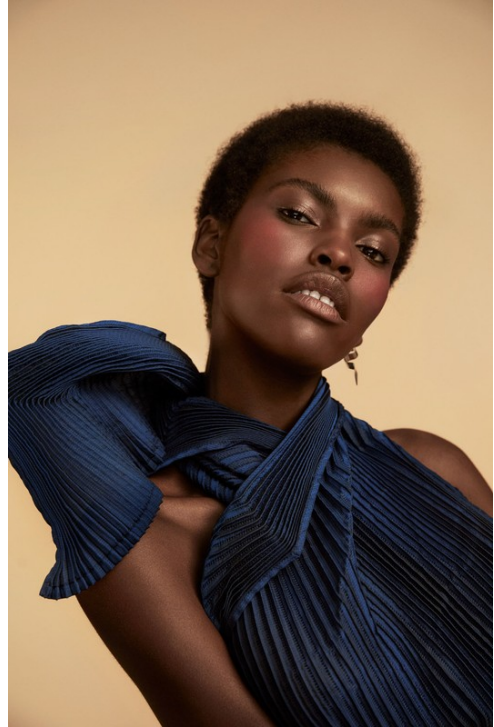
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

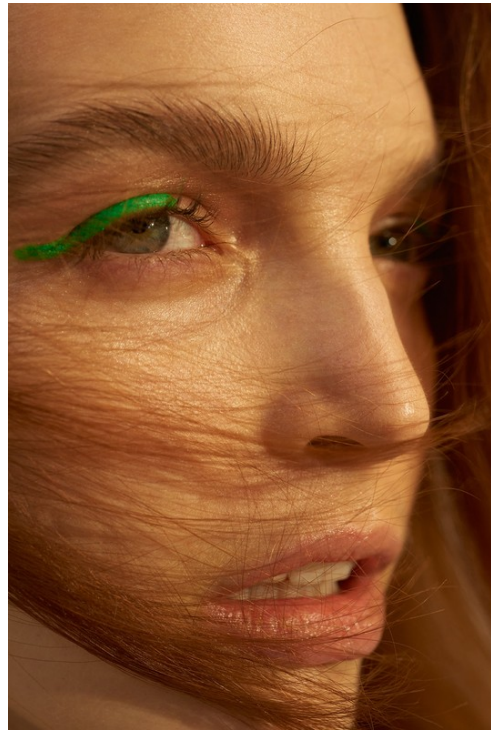
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

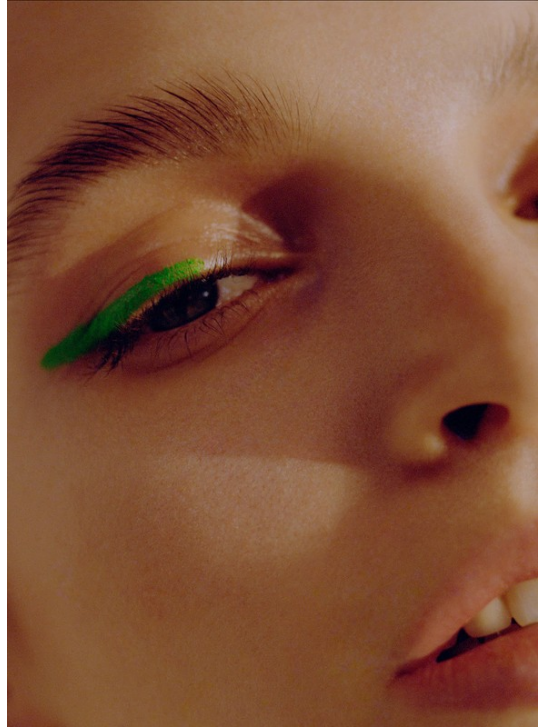
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



ХЛОПЦОВА НАКОВА,
БРОККИ И ДОННО,
ЗАЧЕРИ И Р. А. А. А. А.
ROBERTO CAVALLI
ХЛОПЦОВА НАКОВА,
БРОККИ И ДОННО,
ЗАЧЕРИ И Р. А. А. А. А.
STONED IMMACULATE,
ХЛОПЦОВА НАКОВА,
БРОККИ И ДОННО,
ЗАЧЕРИ И Р. А. А. А. А.
И КОЛЫБА, ВСЕ EDDERA
Ана стилист: Стивен
КОМАНЕ ПЛАТЬЕ
И КОЛЫБА, ВСЕ
OLIVIER THEYERRENE
КАЖА И ПЕТИ
ЛАКА, PETIT BATEAU

ТРИДЦАТИЛЕТНЯЯ ХУДОЖНИЦА **РЕБЕККА ДАХАН** ПЕРЕЕХАЛА ИЗ ПАРИЖА В КАЛИФОРНИЮ, ГДЕ СЕГОДНЯ ОСОБЕННО ГРОМКО БЬЕТСЯ **ПУЛЬС МОДЫ И ИСКУССТВА**.

Фото EDOUARD PLONGEON Стиль MARINE BRAUNSVIG

137



«МОЯ ВНЕШНОСТЬ — ЛУЧШИЙ ПОЛИГОН ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА. МУЖСКОЙ **КОСТЮМ И ПЛАТЬЕ** С ОБОРКАМИ, ЦВЕТА ОТ РОЗОВОГО ДО ЖЕЛТОГО, **ВИНТАЖ И КОЖА** — Я ОТКРЫТА К ЛЮБЫМ ЭКСПЕРИМЕНТАМ».

ХЛОПЦОВА ПЛАТЬЕ,
КАЖА И ПЕТИ
ЛАКА, ВСЕ
ROCHAS
КОЖА И
СЕРЬЖИ С ЖЕМАН-
ГОМ, ВСЕ EDDERA
Ана стилист: Стивен
КОМАНЕ ИЗ ВЕРСОВ,
БАРОККА И ПЕТИ
ВСЕ VALENTINO

138



Р

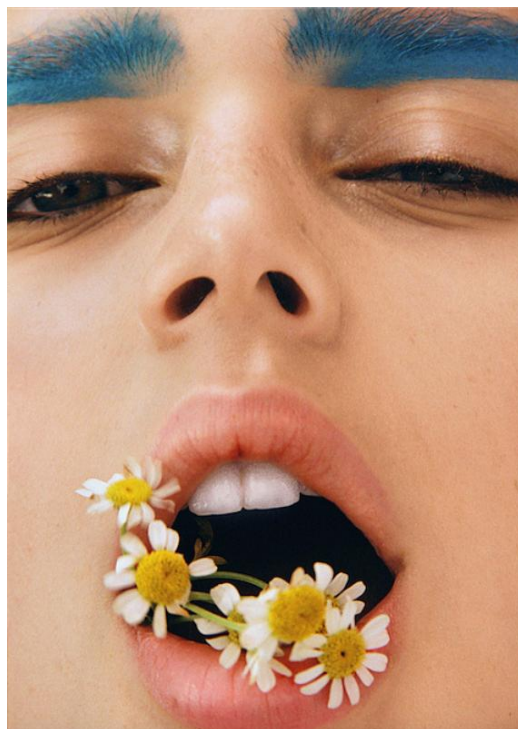
ебекка родилась на юге Франции в любительской художественной провинции Сен-Поль-де-Ванс, училась и жила в Париже, затем ненадолго обосновалась в Нью-Йорке. «У меня там до сих пор много друзей, и я регулярно бываю у них в гостях. Пожить там не могу — горы перекасеки, в нем все пропитано деньгами, и это давит, не дает сконцентрироваться на главном. А в Лос-Анджелесе есть такая атмосфера, что только успевай заниматься искусством», — объясняет она. — К тому же деловой образ жизни весьма близок к тому, что несут мы, французы: вкусная еда, друзья, серьезные культурные мероприятия, прекрасная природа. Здесь, как нигде, я чувствую полную творческую свободу».

«Ла-Ла Ленда», как это называют местные после премьеры одноименного фильма с Зои Сити и Райаном Гослингом, уже давно не только Мекка студентов и стартаперов. За последние несколько лет здесь сложилось сообщество творческой молодежи, среди которых дизайнер Джин Салман, певица и актриса Софи, скульптор Дэвид Дитто. Поднялась к ним присоединилась и Ребекка.

Нанюсидж, я задаю вопрос, который мучал меня с первых минут нашей встречи: не хочется ли ей иногда вместо назидательных бабок и бабок из серебряного лане надеть дизайнерские шорты и белую футболку — униформу лосанджелесских жителей от шестидесяти до семидесяти? Ребекка смеется в ответ: для нее нет табу и она просто обожает джинсы, к тому же в юности она не вылезала из худишвеев. «Но сейчас больше всего на свете я ценю винтажные вещи, у которых есть характер и история. А моя собственная внешность — полигон для моего творчества и, пожалуй, единственное, что я могу контролировать на сто процентов. Я могу одеться хоть в мужской костюм, хоть в платье с оборками и никогда не ограничивая себя в цветовой гамме — люблю и белый, и желтый, и розовый цвета, обожаю полоски и сочетание разных тканей, например кожи и денима».

В детстве, когда Ребекка жила с родителями во Франции, мама, хозяйка небольшого отеля, часто брала ее с собой на фабрику тканей. Маленькой Ребекке нравился процесс выбора — она любила выбирать. «Провела много лет, но то же самое я делаю и сейчас. Прежде чем купить какую-то вещь, я всегда ее глажу, ощущаю, беру в руки. И покупаю, только если она вызывает у меня теплые чувства». Елизавета Чалова

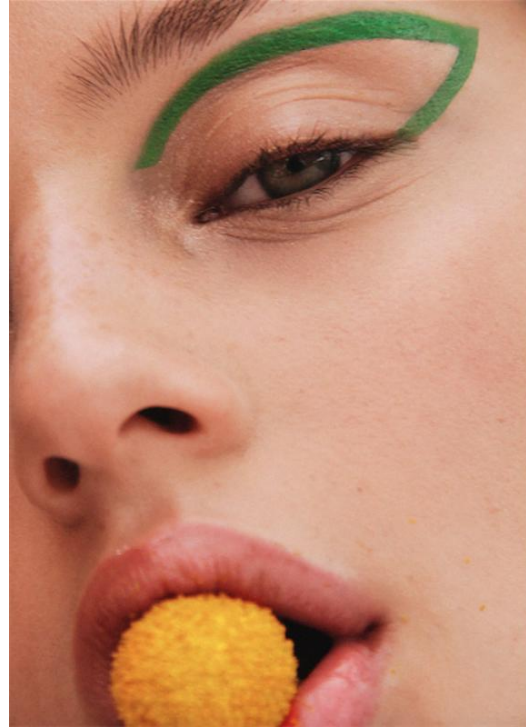
139



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

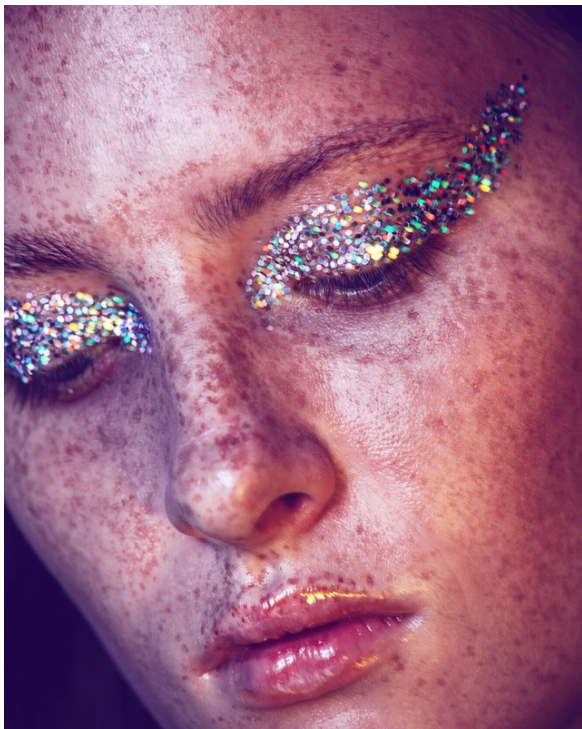
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Cardigan SAMO ©



Cropped cardigan SAMO ©
Opposite
Sweater dress SAMO ©
Dress SAMO ©



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



SANUO mini dress
Shirley casual shirt
Bag model's own
Opposite
DARIEL MARIANT tank top
SANUO wide leg trousers



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Cropped cardigan
and print shorts DAMO®



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

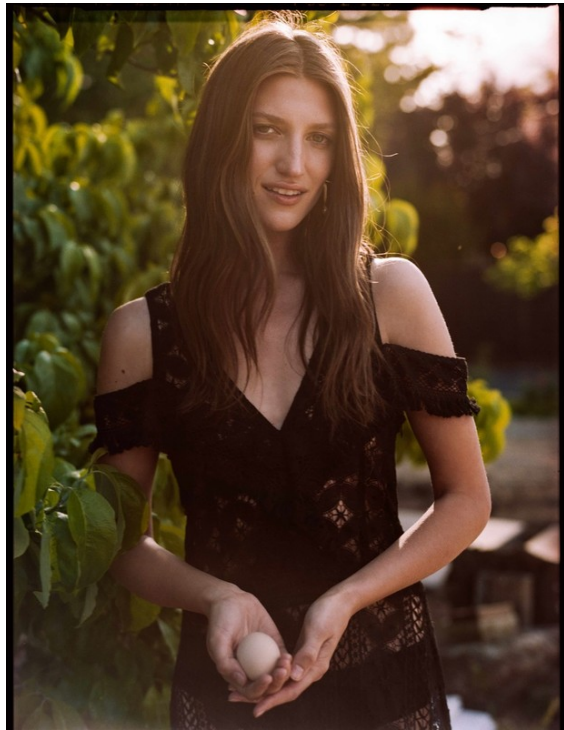
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



TRENDI 1 12



TRENDI 1 13

Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

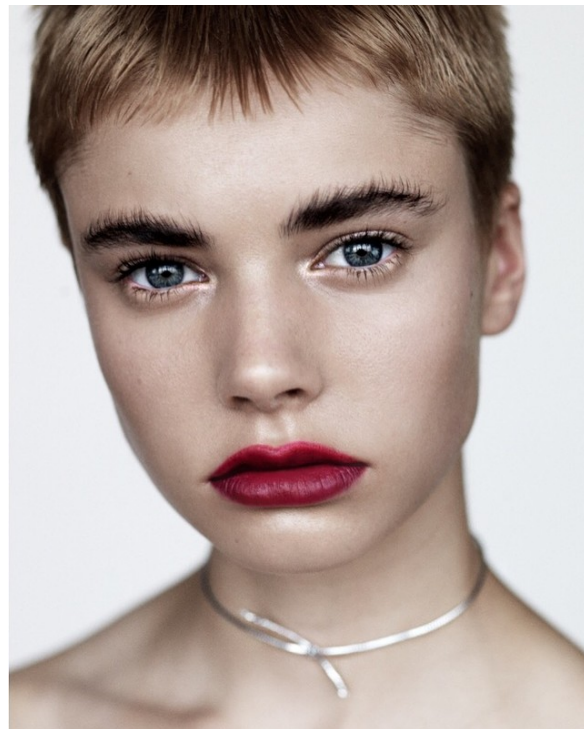
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

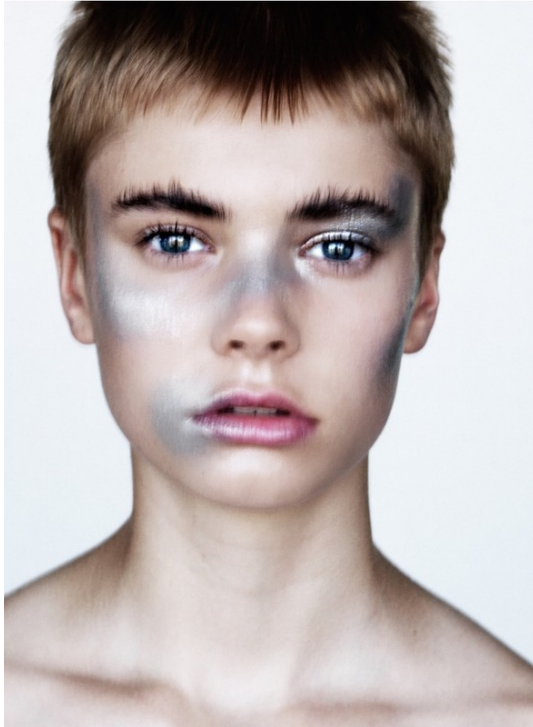
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

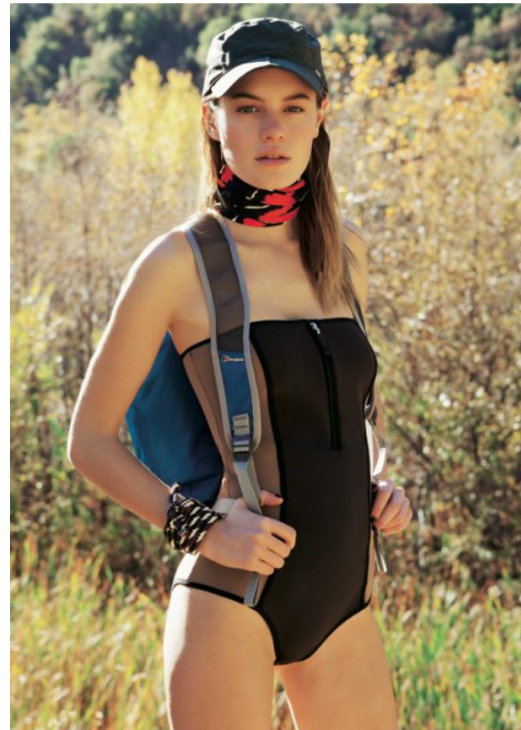
Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com

Art Department



Karo Kangas

www.art-dept.com