

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

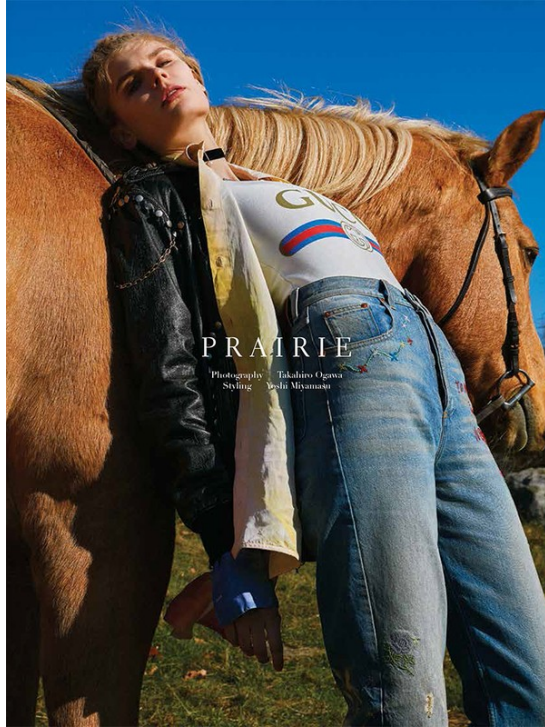
# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



## Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

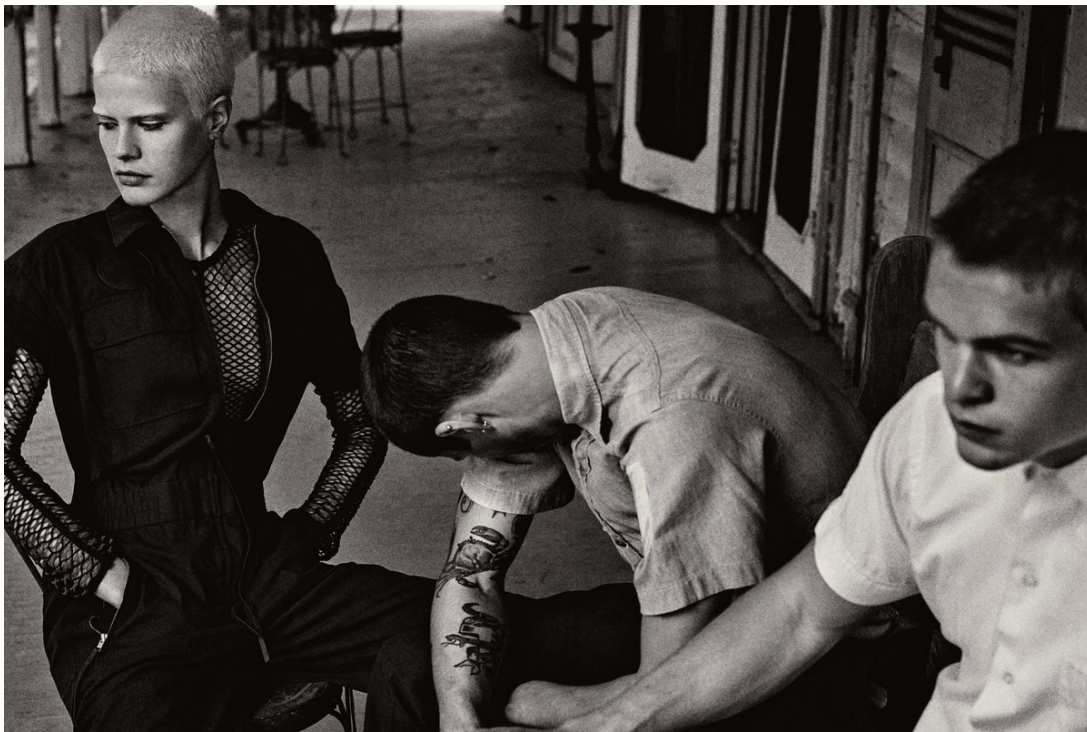
# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

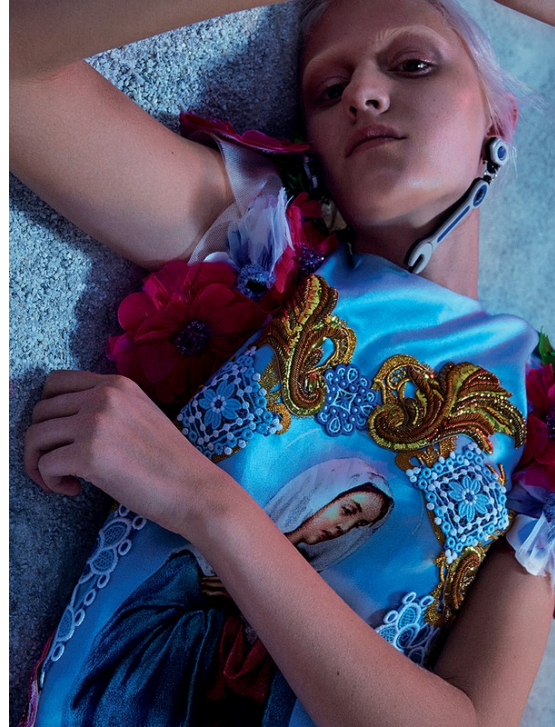
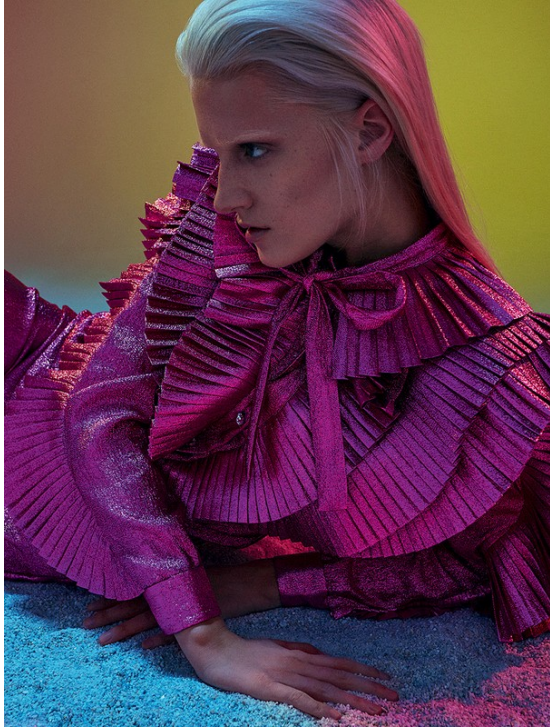
# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Pamela Bernier  
 项链 Lantini  
 戒指及戒指 Chanel Haute Joaillerie  
 Kyle Mohr  
 皮草大衣 Barbara Bui  
 军靴品牌 Phillip Lim  
 泳帽品牌 La Spec  
 黑色牙形戒指 Fausto  
 手镯品牌 Louis Vuitton  
 黑色皮靴 Alexander McQueen

Wild at Heart

W

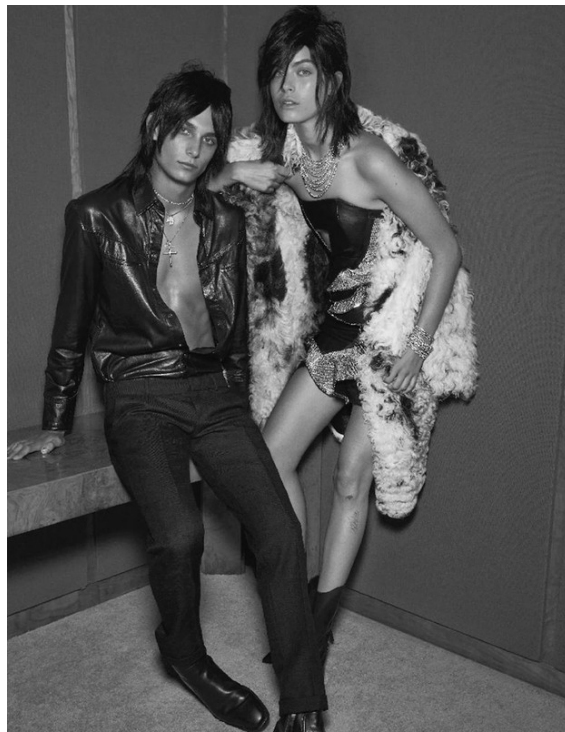
璀璨光芒在血脉  
 中跳动，如同暗夜荆棘怒放在灵魂深处。

导演 Kei Z. Feng 编剧 Elyse Fowler 主演 Pamela Bernier (The Society Management)  
 主演 Kyle Mohr (Empire Models) 主演 Shiloh Mey (The Management) 主演 (The Management)  
 化妆 Christopher Ardoff (Art Department, 使用 Chanel) 美甲 Rosanna Singletary (Art Department,  
 使用 Chanel) 摄影 詹姆斯·范·坎·斯汀, Sarah Smith © KULTURE LLC 制作公司: Shantel-Kate Schmitt  
 服装品牌 Isaac Mizrahi, Emilio Garcia Hernandez, 鞋履品牌 Ethan Dreyfus, Patrick Armit Center  
 模特经纪 Jorge Morales © Wildside Casting & Production

## Christopher Ardoff

www.art-dept.com

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Получил свою долю, ЖЕНЯ,  
Будь, ПАВЛО ПОМАН. Была  
измеря, ВАЛЕНТИНА. Чужая  
наконец, ВАСИЛИСА.  
ЖЕНЯ, ВОСХОДИ.

Фотограф: Kai Z Fong.  
Креативный директор: Sam  
Robley @ DMA United. Стелленс:  
Bryan Fowler, Maurizio Sacconi,  
Blaise & Reed, Accornero Arts,  
Jeune Marie, Paul Madsen & W,  
DMA United, Chapman Robson,  
Dylan Jones, Darian & Abbot NYC,  
Maurice, Christopher Ardoff,  
Joni Chohan @ Art Department,  
Michelle Elizabeth Simpson,  
Julia Warren Young @ The Plaza  
in NYC, Главному редактору:  
Olivia Manole @ DMA  
United. Акцент стелленс:  
Ethan Breybach, Accornero,  
Jorge Morales @ Worldwide,  
Коллекция & партнерство: Luis  
Azar @ Marea & Associates,  
Производство: Sarah Baker  
& KAZZING LLC,  
Venice, Ca.



GRACE - Teddy An,  
LAINE - SHANE, JAMES,  
MURRAY, JAMES,  
EN COUR LAURENT,  
POULARD EN SOLE VINTAGE.  
PAUL - DE JONCKHE,  
SOLE ST. HONORE,  
MONTAGNE, JEAN,  
FRANCOISE SCHWARZBAUM,  
JEAN DE LAUNAY, JEAN,  
LUCYFERRI EN COUR MARIN,  
LUCYFERRI EN SOLE,  
MARTINE,  
LAINE - SHANE ANTHONY,  
KANE, SHANE EN COUR,  
MURRAY, JAMES,  
GIANETTO PASTI, LUCYFERRI,  
JEAN DE LAUNAY,  
YVES SAINT LAURENT.



LAINE - MATEAU EN SOLE,  
ET LAINE MOUTON, BYRON,  
MONTAGNE, JEAN,  
MURRAY, JAMES, PAVLARA  
EN SOLE VINTAGE.  
PAUL - DE JONCKHE,  
SOLE ST. HONORE,  
MONTAGNE, JEAN,  
FRANCOISE SCHWARZBAUM,  
JEAN DE LAUNAY, JEAN,  
LUCYFERRI EN COUR MARIN,  
LUCYFERRI EN SOLE,  
MARTINE,  
LAINE - SHANE ANTHONY,  
KANE, SHANE EN COUR,  
MURRAY, JAMES,  
GIANETTO PASTI, LUCYFERRI,  
JEAN DE LAUNAY,  
YVES SAINT LAURENT.

## Christopher Ardoff

www.art-dept.com



# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



**FARE IL PUNTO  
CON UNA SCARFINA  
SOTTILE A BOLLI  
BIANCHI E NERI**  
Per lei, pullo di lana  
filata in Italia  
al vivo, Gucci, blazer  
asimmetrico, Semicontra  
(2.800 euro), pantaloni  
a palazzo di lana,  
Anna Machete Jeans  
(180 euro), sciarpa di lana  
a bolli Marc Jacobs.  
Per lui, completo di lana  
in tweed, Emporio  
Armani, sciarpina  
tricotata Bottega Veneta,  
sneakers Gucci.



**STILE FERRERICO,  
CABAN EXTRA BIG  
DAI BAGUORI LUNARI,  
PER UN LOOK  
DI NUOVA  
CONCEZIONE**  
Mini-coat di lana  
pied-de-poule con  
maniche a righe  
e bottoni a bolli  
di lana, Dolce  
& Gabbana; pull di lana,  
Stella McCartney;  
pantaloni jeans,  
Levi's; sciarpina  
Marc Jacobs.



**TRENCH CARAMEL,  
SOVRADIMENSIONATO,  
CONCETTUALE  
QUANTO BASTA**  
Mani cappotto di lana  
con maniche a righe  
e tasconi, H&M Studio  
(180 euro), lungo  
cardigan di lana, Manilla  
Grave (2.400 euro),  
pantaloni di flanella  
a righe, Alibi (200 euro);  
al collo, camicia di seta  
Bottega Veneta.



**FERRI DEL MESTIERE,  
TRICOTATO "TATTO  
IN CASA" PER LE  
SCARFONE  
ANTIFREDDO DA  
PORTARE IN COPPIA**  
Per lei, lungo pullo  
di lana a quadri,  
Label Mysteri (1.200  
euro), miniabito di lana  
tweed (1.600 euro)  
su pantaloni in panno  
di lana Principe  
di Galles (500 euro),  
tutto Len Caputo,  
come lo sciarpa di lana  
a treccia (280 euro);  
sciarpona di lana  
mishaga Missoni (1.000  
euro). Per lui, micro pullo  
villo collage su camicia  
di cotone a righe e  
pantaloni a righe,  
tutto Raf Simone,  
calze e sneakers Gucci.

## Christopher Ardoiff

www.art-dept.com

# Art Department



## Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



## Whatever takes your fancy

In a fairytale season of richly evocative dressing, living doll Karlie Kloss brings a sophisticated attitude to spring's exquisite dress-up box. Photographed by Kai Z. Feng.



Christopher Ardoff

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



## Christopher Ardooff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



**RUTILANTÍSIMA**  
Bufanda de seda suada  
en la colección de Burberry  
London; pabizas de laca  
y pabizas con remaches,  
tote de Burberry; pabizas  
de concha lacadas; anillo  
de Kenneth Jay Lane. En su  
sarcófago: peinado, Rodney  
Grove; manicura para  
Viviani Sabón maquillaje,  
Christopher Ardoff/M.A.C  
PRC, ambos para Art  
Department; maucara,  
Jovana Hippo/teio para Tracey  
Mullin; asistente, Annie  
Campbell; producción, Wex  
Olson para StarProductions,  
como diseño en set, Taylor  
Lorentz para TaylorLorentz,  
como modelo, Irina Shayk.



**DIVA ECLÉCTICA**  
Los volantes, los interinos  
plisados, los apliques y  
los lazos sutiles de este  
diseño barroco son  
diversas épocas en una  
estética ecléctica, que  
celebra la intensidad  
intemporal de las  
texturas. Minivestido de  
seda y encaje trenzado  
en el codo, corcheta y  
trench de seda plisada  
con pliegues y encaje  
aplicado a mano,  
todo de Burberry.



**A GLAM LADY**  
Discreta, dulce y  
vulgo irregular son  
la tónica de trazo  
para llevar a su paso  
ese aire atemporal  
de la más sofisticada  
elegancia... Sotter  
de lana merino con  
hombros entrelazados  
y multitud de seda  
francés, ambos de  
Burberry; localite.  
McSiz, de Aldo.  
Pezos Orsini; trench  
de seda; zapatos con  
detalle esparto en los  
hombros, de Burberry.



**DIVA ECLÉCTICA**  
Los volantes, los interinos  
plisados, los apliques y  
los lazos sutiles de este  
diseño barroco son  
diversas épocas en una  
estética ecléctica, que  
celebra la intensidad  
intemporal de las  
texturas. Minivestido de  
seda y encaje trenzado  
en el codo, corcheta y  
trench de seda plisada  
con pliegues y encaje  
aplicado a mano,  
todo de Burberry.

## Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



## LA FUERZA DEL COLOR

Cada personalidad es diferente y eso lo sabe adidas Originals. Solo te falta tu propia música y estás lista para esta nueva aventura. Diviértete y avienta con el juego de múltiples tonalidades eléctricas donde la ESTRELLA ERES TÚ. La marca también fusiona los aspectos técnicos de la ropa deportiva con el diseño contemporáneo. Chaqueta TV Diver, de adidas Originals by Originals Jeremy Scott; cinturón ancho de adidas Originals.



## DE ALTA TECNOLOGÍA

A partir de los años 60 comenzó el renacimiento de los materiales sintéticos, la revolución de las texturas y los colores y las formas. YA NO EXISTEN LÍMITES. Chaqueta y reloj digital, ambos de adidas Originals. En este momento, realización y estilismo, Sarah Gore-Rieves, modelo, Lydia Hearst; maquillaje, Christopher Trickett/Dermatologica para Art Department; asistentes de moda, Anna Campbell y Claudia Tallman.



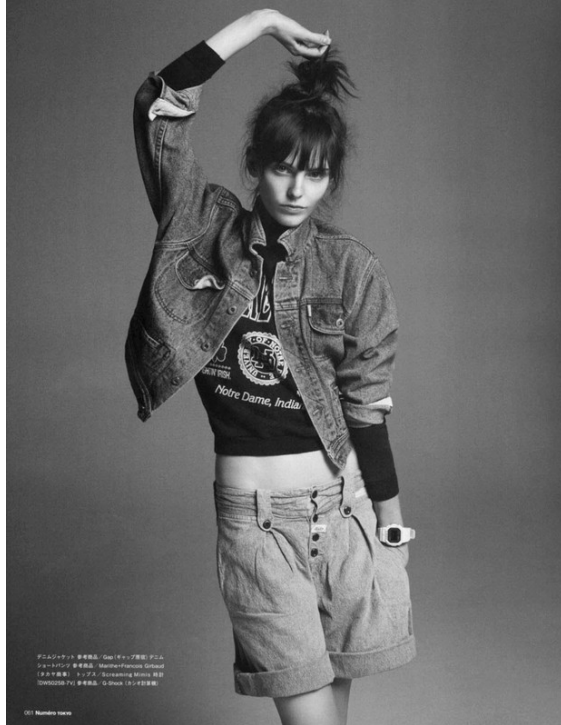
Anna Jagodzinska  
アナ・ヤゴジンスカ  
ポーランド生まれ、20歳。

1998年、ポーランドに生まれる。2013年、17歳のときにファッションモデルとしてデビュー。2014年、20歳のときに「Vogue」誌に登場。2015年、21歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2016年、22歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2017年、23歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2018年、24歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2019年、25歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2020年、26歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2021年、27歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2022年、28歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2023年、29歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。2024年、30歳のときに「Vogue」誌の表紙に登場。

# Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Christopher Ardoff

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)