

# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



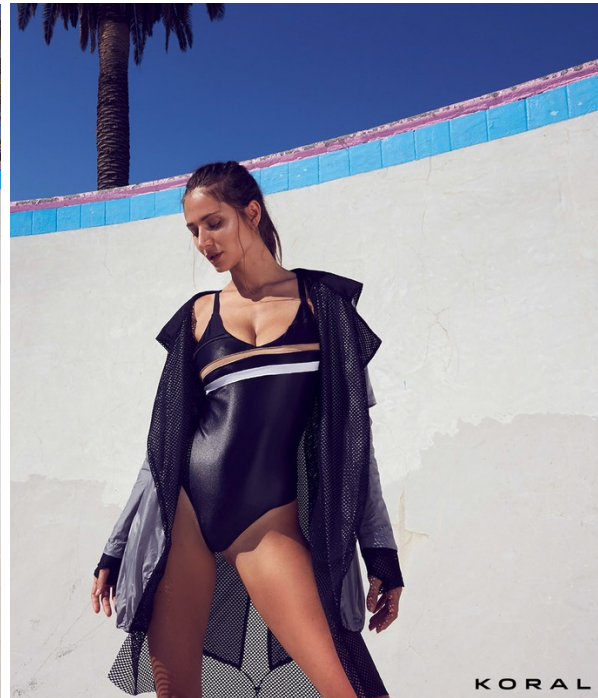
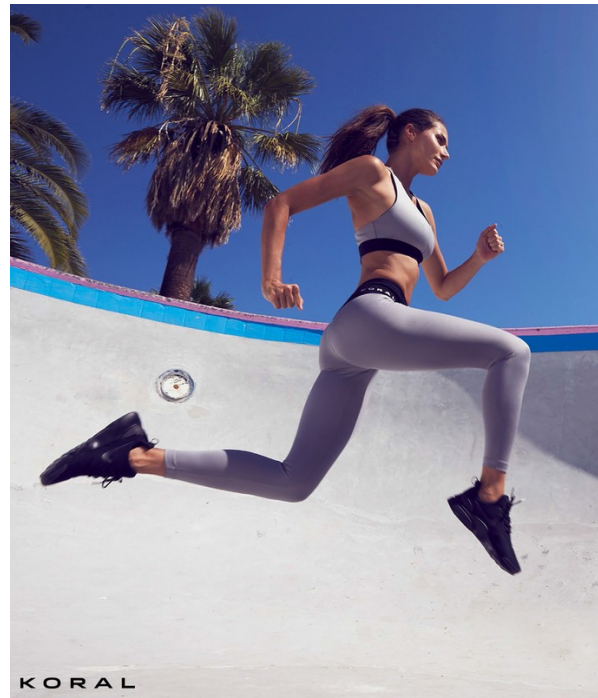
# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department

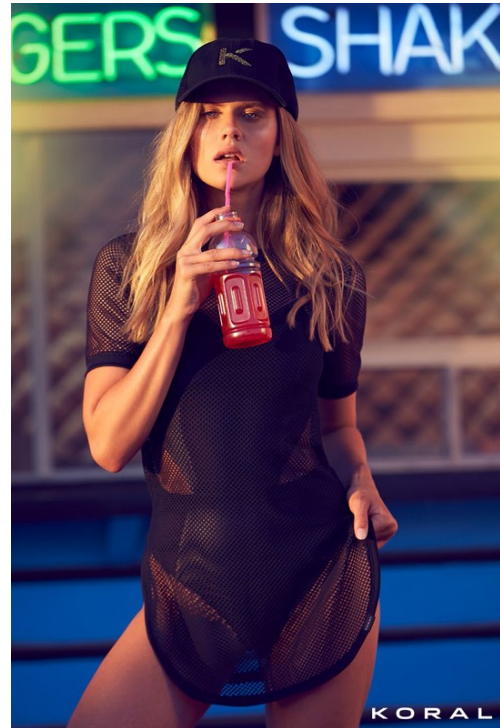


Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Kat Lozhnikova

# Art Department



Kat Lozhnikova



# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department

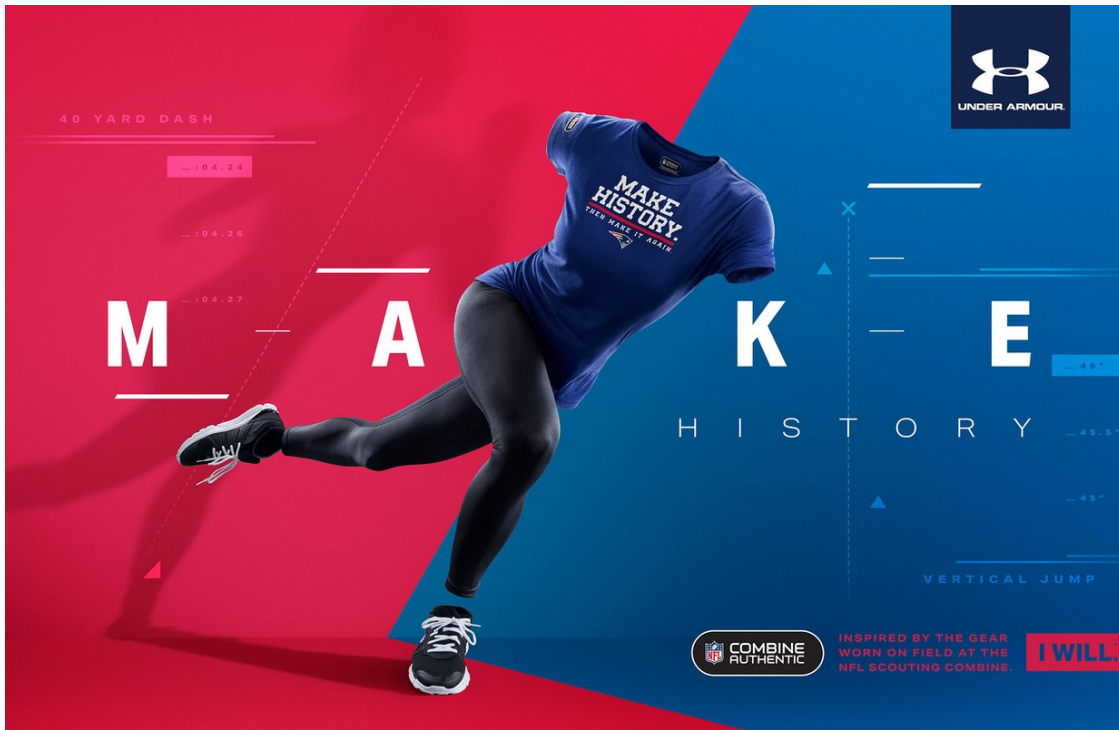


Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)

# Art Department



Kat Lozhnikova

[www.art-dept.com](http://www.art-dept.com)



# Art Department



## ДАРЬЯ КЛИШИНА

четырёхкратная чемпионка Европы, 24 года

Подъём в восемь утра, завтрак – хлопья или тюрки со свежими ягодами (но Фирмаде могу попить из кружки чая) и чашка какао (но не могу отказать себе в кофе). Потом трескаю тренировку на стадионе, небольшой перерыв на обед (Сказочный дыня не дарю, но стараюсь вес контролировать – не раби, мюи и оливои и побегои гарниров). Дви, короткая отажа. Вторая тренировка, восстановительный массаж. После этого можно привично устать, но не ян. – унабасте Даша. – Потому я выбираю глзий вечер дома. Потому – сон до знона благаина.

Так в Браттоне закладывают стальные машины трюков Тарки и ятесе ловой боец российской сборной для Олимпийского Рио-2016. Останавиваться на личном рекорде 2,05 метров и тройном европейском золоте Даша не намерена. Пока за истинна боятся, что место тренировок в ее жизни яннии моине съезжа, она ежидинно встает в свои восьми, собирает сумку Nike (брю, футболка, носки, шапкаи акзимного белого цвета) и свенит на стадион. Я стараюсь не обращать внимание на то, кто много обо мне говорит и ничего обо мне не знает. Я знаю, что делаю. Знаю, сколько времени и сил тратю на каждый прыжок. Клишина сама себе главный критик. В этом она превосходит и своего тренера, вместе с которым разрабатывает каждую попытку на видео. Надо работать. Самое важное – найти на своей зоне комфорта, пережить через страх как боль, сделать чуть больше, чем хотел. Это ее главный совет тем, кто занимается спортом. Я тоже

НИКЕТ-ТЕМАТИКА ВЕЩЬ ПРОСЛОБИВАВШИСЬ В ЗОНЕ СТРОИТЕЛЬСТВА В СВОЕ ВРЕМЯ, ТОЛЬКО ИЗ КОЖИ И НЕПЛОДНОГО ПЛОДНОСТИ ТРИКОСИ И НЕКОТОРЫХ ИДЕАЛ. СТИЛЬ AMERICAN APPAREL

САМОЕ ВАЖНОЕ В СПОРТЕ – ВЫХОДИТЬ ИЗ СВОЕЙ ЗОНЫ КОМФОРТА. ДЕЛАТЬ ЧУТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ХОТЕЛ ОУСЬ БЫ.

устаю, нервничая, иногда включую кардио-ную девочку, но выходи в сектор беру себя в руки и выполняю работу, которая намечена на сегодня. Только так получается результат. Даша максимально вышла из своей зоны комфорта два года назад, когда сменила тренера и уехала в Америку. Родители и друзья – давольно, зато явилась в 20 минутах от дома и времени на восстановление и отажа предоставлено. Здесь к ней применил принцип стабильности в прыжке и новая уверенность в своих силах, которые Клишина хочет к Бразилианской лите. Детский сон – длинный, как и волеи во время Дашинного прыжка: эти секунды «когда захватывает дух», она сравнивает с первым поцелуем любимого человека. В такой момент любий чемпион имеет право на голову в облаках.

CARLOS SERRAO

2015 ИЮЛЬ | VOGUE SPORT | 37



## АДЕЛИНА СОТНИКОВА

олимпийская чемпионка, 18 лет

Порядка своей золотой медалью и тем, что выиграла чемпионку без трюков. – говорит фигуристка после съездов в Малайю. Впрочем, обязательной школьницей чемпионки Сотниковой никогда не была. Еще в 12 лет ее называли интернационалом – за два чрезвычайно сложных каскада в программе. А в 17, когда сверстники выбирали платье на выпускной, Аделина начала жонглировать коньками, в которых выйдет на лед в Сочи: там состоялся ее главный экзамен. Теперь первая российская фигуристка-олимпийка, завоевавшая олимпийское золото, ставит перед собой новые цели: олимпиадо выигрывать и после ноябрьской травмы и поворотить высоту ступней подделаи во всех соревнованиях сезона. Правнучке Героя Советского Союза вернется на лед, да и в сборной говорят, что характер у юной Сотниковой – как у ее бабушки. В ближайшем будущем Аделина выигрывает Атланта он Ис в Китае в начале июля, где она покажет свою новую программу, и летит в миря олимпиады для фигуристов. В ее собственном гардеробе после Олимпиады появились классические элементы (стала выходить в свет, нужно соответствовать), но спортивная экипировка Nike все конкурентна. Топы и штаны Аделина выдежет ярже или с принтом (столько что сразу хочется забыть о), причем не только на тренировке, но и, например, в кино, куда ходит вдвоем с сестрой, которой посвящает все свои победы.

ТОП И РУКАВИ И НЕОДОНА, НЕЛЬЮТ ЛАНО, РОСКОШЬ ТИПОС ОУ ТЕ МОМЕНТ ИЗ НЕОРОСА И АРАСОНА И ОУДИ ДЛИ ТРИКОСИ ПОДОБИ ВЕАР ИЗ ТЕНТИСЛО ВСЕ НИКЕ

В СПОРТЕ, КАК И В ЖИЗНИ, ДОБИВАТЬСЯ ВСЕГО НАДО УЧИТЬСЯ. НИКТО НЕ ИМЕЕТ ПРАВА НА ПОБЛАЖКУ.

CARLOS SERRAO

2015 ИЮЛЬ | VOGUE SPORT | 38

## Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

# Art Department



Kat Lozhnikova