

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department

ДАРЬЯ КЛИШИНА
четырёхкратная чемпионка Европы, 24 года

Подъем в восемь утра, завтрак – хлопья или творог со свежими ягодами ("во Флориде могу покупать их круглый год") и чашка капучино ("не могу отказать себе в кофе"). Потом трехчасовая тренировка на стадионе, небольшой перерыв на обед ("Сильной диеты не держу, но стараюсь вес контролировать – ем рыбу, мясо и овощи и избегаю гарниров"). Душ, короткий отдых. Вторая тренировка, восстановительный массаж. "После этого можно приятно устать, знаете ли, – улыбается Даша. – Потому я выбираю тихий вечер дома". Потом – сон до звонка будильника.

Так в Бранденоне закаляются стальные мышцы уроженки Твери и куется новый боец российской сборной для Олимпийского Рио-2016. Оставившись на личном рекорде 7,05 метров и тройном европейском золоте Даша не намерена. Пока завистники болтают, что место тренировок в ее жизни заняли модные съемки, она ежедневно встает в свои восемь, собирает сумку Nike (бра, футболка, носны, шпоровки любимого белого цвета) и спешит на стадион. "Я стараюсь не обращать внимание на тех, кто много обо мне говорит и ничего обо мне не знает. Я знаю, что делаю. Знаю, сколько времени и сил трачу на каждый прыжок". Клишина сама себе главный критик. В этом она превосходит и своего тренера, вместе с которым разбирает каждую попытку на видео. "Надо работать. Самое важное – выйти из своей зоны комфорта, перешагнуть через страх или боль, сделать чуть больше, чем хотел". Это ее главный совет тем, кто занимается спортом. "Я тоже

устая, нервничаю, иногда включаю капризную девочку, но выходя в сектор беру себя в руки и выполняю работу, которая намечена на сегодня. Только так появляется результат". Даша максимально вышла из своей зоны комфорта два года назад, когда сменила тренера и уехала в Америку. Родители и друзья – далеко, зато океан всего в 20 минутах от дома и времени на восстановление и отдых предостаточно. Здесь к ней наконец пришла стабильность в прыжке и новая уверенность в своих силах, которые Клишина копит к Бриллиантовой лиге. Летний сезон – длинный, как и полет во время Дашниного прыжка: эти секунды "когда захватывает дух", она сравнивает с первым поцелуем любимого человека. В такой момент любой чемпион имеет право на голову в облаках.

САМОЕ ВАЖНОЕ В СПОРТЕ – ВЫХОДИТЬ ИЗ СВОЕЙ ЗОНЫ КОМФОРТА. ДЕЛАТЬ ЧУТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ХОТЕЛОСЬ БЫ.

ЖИЛЕТ THERMA VEST И КРОССОВКИ AIR ZOOM STRUCTURE 18. ВСЕ НИКЕ, ТОП ИЗ ХЛОПКА И НЕЙЛОНА, MOSCHINO, ТРИКОСИ ИЗ НЕЙЛОНА И ЭЛАСТАНА. AMERICAN APPAREL.

CARLOS SERRAO

VOGUE SPORT | 17

Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



АДЕЛИНА СОТНИКОВА

олимпийская чемпионка, 18 лет

«Горжусь своей золотой медалью и тем, что школу окончила без трюков», — говорит фигуристка после съемок в Майами. Впрочем, обычной школьницей москвичка Сотникова никогда не была. Еще в 12 лет ее называли вундеркиндом — за два чрезвычайно сложных каскада в программе. А в 17, когда сверстницы выбирали платье на выпускной, Аделина изучала эскизы костюмов, в которых выйдет на лед в Сочи: там состоялся ее главный экзамен. Теперь первая российская фигуристка-одиночница, завоевавшая олимпийское золото, ставит перед собой новые цели: окончательно восстановиться после ноябрьской травмы и покорить высшую ступень пьедестала во всех соревнованиях сезона. Правнучке Героя Советского Союза верится на слово, да и в сборной говорят, что характер у юной Сотниковой — железный. В ближайших планах Аделины — шоу Artistry on Ice в Китае в начале июля, где она покажет свою новую программу, и запуск марки одежды для фигуристок. В ее собственном гардеробе после Олимпиады появились классические золочки («стала выходить в свет, нужно соответствовать»), но спортивная экипировка Nike вне конкуренции. Топы и леггинсы Сотникова надевает яркие или с принтом («потому что сразу хочется улыбаться»), причем не только на тренировке, но и, например, в кино, куда ходит вдвоем с сестрой, которой посвящает все свои победы.

ТОП ИЗ РАЙОНА И НЕЙЛОНА, HELMUT LANG, ЛОСКИН ПИДЖИ OF THE MOMENT ИЗ НЕЙЛОНА И ЭЛАСТАНА И ОБОИЕ ДЛЯ ТРЕНИРОВОК STUDIO WEAR ИЗ ТЕКСТИЛА, ВСЕ NIKE

В СПОРТЕ, КАК И В ЖИЗНИ, ДОБИВАТЬСЯ ВСЕГО НАДО ЧЕСТНО — НИКТО НЕ ИМЕЕТ ПРАВА НА ПОБЛАЖКУ.

ГРИФЕССИ, HANJEE/
JED ROOT, HANJEE,
MARK WALLARSON,
ARTIST-MANAGEMENT,
ПРОДЮСЕРЫ, TERRIE
TANAKA/TERRIE
TANAKA MANAGEMENT,
MAUD KLARENBECK/
WEDEN & KENNEDY
AMSTEDAM

CARLOS SERRAO

2015 ИЮЛЬ | VOGUE SPORT | 39

Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Kat Lozhnikova

Art Department



Kat Lozhnikova

www.art-dept.com

Art Department



Платье из полиэстера, **Dsquared2**; серьги, **Sutra Jewels**; кольца, **Casato**. Все украшения из розового золота с бриллиантами.

СОНЯ Золотая Ручка

*Шестнадцатилетняя
Софья Жук выиграла
юношеский Уимблдон
и пообещала
«Татлеру» стать
первой ракеткой
мира.
Фотограф: *Juan Algarin**

WWW.TATLER.RU TATLER 31

Kat Lozhnikova

www.art-dept.com