

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Chapeau en velours de lapin
noir, ESENSHEL, 355 €.
Vêtements et collier,
personnels.

Mannequin : Mayowa
Nicholas c/o Elite.
Coiffure : Cyril Laloue
c/o Open Talent.
Maquillage : Jurgen Braun
c/o Artist Paris.
Manucure : Isabelle
Valentin c/o Open Talent.
Opérateur numérique :
Antonio Paredes c/o Déjà Vu.
Assistants photo :
Thomas Rigade et Alexandre
Sjoeborg Phillippon.
Assistante styliste :
Manon Boyer-Mazal.
Production :
Christaline Peraria.
Remerciements :
Vong Sar.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Blouse en crêpe georgette,
VALENTINO, 1390 €.
Pantalon en laine de soie,
GIVENCHY, 890 €.
Chapeau en velours de lapin,
ESENSHEL, 355 €.
Boucles d'oreilles Joséphine
Aigrette Impériale et sautoir
Liens séductions en or blanc
et diamants, CHAUMET.
Bague Serpenti Scaglia
en or blanc pavé
de diamants, BULGARI.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Costume en laine noire et col roulé en viscose rouge, LACOSTE, prix sur demande et 130 €.

Caleçon en coton blanc, HANRO, 45 €.

Pendentif en or blanc serti de 4,77 carats de diamants, chaîne en or blanc et 7 diamants, collection haute joaillerie, CHOPARD.

Main gauche, de bas en haut : bague Force 10 en or blanc et diamants, FRED, 4 200 €.

Bague en or blanc serti de diamants, collection L'Heure du diamant, CHOPARD.

Bague Quatre Radiant Edition en or blanc pavé de diamants, BOUCHERON.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Blouse en satin de soie, jupe
en serge de crêpe, BALENCIAGA.
Page de droite : doudoune courte style
boléro, GIVENCHY. Robe en micro
twill de soie et ceinture en veau
Barèna, HERMÈS. Collants, FALKE.
Bottines biker en cuir, BALENCIAGA.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



**PIÈCES
MAÎTRESSES**

Fasciné par Kirsten Owen, le photographe Valentin B. Giacobetti a mis en scène la mode choisie par sa muse elle-même. Déjà à l'avant-garde dans les années 1990, l'icône et mannequin retrouve, trente ans plus tard, son regard intact et son influence sur la jeune génération. Composé d'essentiels, son vestiaire est destiné à durer plus que le temps d'une saison...

PHOTOS: VALENTIN B. GIACOBETTI
POUR L'EXPRESS DIX
RÉALISATION: ANYA ZIOUROVA

Manteau en laine, AMERICAN VINTAGE.
Derbys LV en cuir de veau, LOUIS VUITTON.
Chaussettes en coton, FALKE.
Page de gauche : chemise en dentelle
et cape en cachemire, LOEWE.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Bomber en cuir de veau et col en mouton, top en coton à lacets, pantalon en laine, lunettes de soleil, le tout LOUIS VUITTON.

Ceinture en cuir, DIOR.

Page de gauche : blazer en polyester et jupe en similicuir, CAROLL.

Top à fines bretelles en satin et dentelle, ETAM. Bague en métal doré et perle, GIVENCHY.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Manteau long en laine avec épaules structurées et ceinture, GIVENCHY.
Tee-shirt en coton, ATM.
Chapeau en satin, LOEWE.
Page de gauche : manteau ceinturé en laine à chevrons et chemise en popeline d'Égypte, PRADA.
Derbys LV en cuir de veau, LOUIS VUITTON.
Chaussettes en coton, FALKE.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Combinaison en maille de coton,
AMERICAN VINTAGE.
Ceinture en cuir, DIOR.
Gants techniques, ADIDAS.
Page de droite : pull en laine
et alpage, MAISON MONTAGUT.
Pantalon de costume en twill
extensible, BALENCIAGA.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Manteau long en laine avec épaules structurées et ceinture, GIVENCHY.
Tee-shirt en coton, ATM.
Chapeau en satin, LOEWE.
Page de gauche : manteau ceinturé en laine à chevrons, PRADA.
Derbys LV en cuir de veau verni, LOUIS VUITTON.
Chaussettes en coton, FALKE.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Mannequin : Lily McMenamy c/o Next Models. Casting : Alexandre Junior Cyprien c/o Creartit. Coiffure : Yoann Fernandez avec les produits Davines. Mise en beauté : Mayumi Oda c/o Calliste. Set designer : Christian Feltham, assisté de Samuel Chocon. Assistante photographe : Valentina Bizzarra. Opérateur digital : Cosimo Fanciullacci. Assistants stylisme : Manon Boyer-Mazal, avec Richard Kwame Suave Sarpong et Jules-Félix Le Manac'h. Production : Ghislaine Peraria.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Robe en voile de coton noir, DSQUARED2, prix sur demande. Bustier à bretelles en soie, FORTE FORTE, 270 €.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Ophelia

年輕攝影師 Petra Collins 和模特兒 Sara Grace Wallerstedt，兩位時裝界新星，帶領大家走進一個充滿夢幻靈氣的空間。哪裏佈滿叫人留戀的濕氣，散發一種神秘的餘韻，叫酒進來的光變得朦朧，映照出既浪漫又溫柔的影像。然而當不同影像並置一起時，卻又變得強而有力，深深地在大家的腦海中留下縈繞不散的印象。

Photography Petra Collins
Styling Anya Ziourova

Dress, Givenchy
Shoes, Ferruccio
Earrings, L'Oréal Séouligh

FOUR HONG KONG / MAY 2009

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department

Alessandro Michele ha transformado *Gucci* y la industria de la moda con la pericia de un prestidigitador. Su revolución es estética y también de ideas y de lenguaje. Nada escapa al embrujo del diseñador que ha definido la *década de los 2010*. En su primera entrevista con un medio español, revela los secretos de su filosofía.

Fotografía ALEXANDER SALADRIGAS Realización ANYA ZIOUROVA Texto EUGENIA DE LA TORRIENTE



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



«Necesito crear ropa, pero en realidad son los vestidos de los protagonistas de mi película», defiende Alessandro Michele, director creativo de Gucci. *En esta página*, vestido, medias, tocado y zapatillas negras. *En la página anterior*, chaqueta, falda, medias, bolso, pañuelo y tocado. Todas las prendas del reportaje son de la colección otoño / invierno 2018, de Gucci.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



En Cyborg, Alessandro Michele combina referencias tan variopintas como los vestidos folk, el atuendo deportivo del béisbol y las chaquetas chinas. *En esta página*, vestido, chaqueta, gorra, collar y pulseras. *En la página anterior*, chaqueta, pantalón, camisa, guantes, pendientes, pasamontañas y bolso. Todo de Gucci.

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



CARDIGAN: CHRISTOPHER
KANE; LONG-SLEEVED TOP:
MOLLY BRACKEN; DRESS:
ROSIE ASSOULIN; LEGGINGS:
SALLY LA POINTE; SHOES, TIE:
HAT: SENSI STUDIO; SCARF:
MONA SULTAN *OPPOSITE*
SKIRT, TOP: BALENCIAGA; HAT:
SENSI STUDIO; SCARF: MONA
SULTAN; CHOKER: FALLON

Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department

فساتان من MUGLER، فساتان
من SAINT LAURENT، بنطلون
من MONA، وشاح من TIBI، وشاح من
SULTAN، قرطان من ROXANNE،
ASSOULIN الصفحة المقابلة
سنترة من TIBI، فساتان من
DOLCE & GABBANA، بوزة
بأكمام طويلة من PH5، وشاح
من MONA SULTAN، قرطان من
LARIUCCI



Anya Ziourova

www.art-dept.com

Art Department

تنورة وبلوزة من **BALENCIAGA**
قبعة من **SENSI STUDIO**, ونساج
من **MONA SULTAN**, قلادة من
FALLON الصفحة المقابلة بلوزة
كارديغان مفتوحة من الأمام من
CHRISTOPHER KANE, بلوزة بأكمام
طويلة من **MOLLY BRACKEN**
فنستان من **ROSIE ASSOULIN**
بنطلون ضيق من **SALLY LA POINTE**
حذاء من **TIBI**, قبعة من **SENSI**
STUDIO, ونساج من **MONA SULTAN**



Anya Ziourova

www.art-dept.com